

Farbwechsel (Sensor A)

Durch Halten mit **2 Fingern der Hand** (nicht die ganze Hand, siehe Abbildung) im Abstand von <1.3 cm über dem Sensor A lässt sich die Farbtemperatur der Leuchte zwischen reinem Kaltweiss, Mischfarbe und reinem Warmweiss einstellen. Die maximalen und minimalen Einstellwerte werden durch ein optisches Blinken (2-mal) signalisiert. Um einen Richtungswechsel herbeizuführen, bitte die **2 Finger der Hand** kurz von der Erkennungszone entfernen und wieder annähern. Jetzt startet die Farbregelung in entgegengesetzter Richtung. Dieser Richtungswechsel ist auch bei Zwischenwerten möglich.

Um eine neutrale Mischung (50 % Warmweiss / 50 % Kaltweiss) zu erreichen, die 2 Finger der Hand ca. 8 Sek. konstant über dem Sensor A belassen. Danach wird der neue Wertebereich gesetzt und die 2 Finger der Hand können aus dem Erfassungsbereich des Sensor A entfernt werden.

Die jeweils zuletzt eingestellten Helligkeits- und Farbwerte bleiben beim Ausschalten und wieder Einschalten erhalten.

Helligkeitsregelung (Sensor B)

Durch Halten mit **2 Fingern der Hand** (nicht die ganze Hand, siehe Abbildung) im Abstand von <1.3 cm über dem Sensor B lässt sich die Helligkeit der Leuchte justieren. Hierbei werden die eingestellten Farbwerte in gleichem Verhältnis zueinander verändert. Die maximalen und minimalen Einstellwerte werden durch ein optisches Blinken (2-mal) signalisiert. Um einen Richtungswechsel herbeizuführen, bitte die **2 Finger der Hand** kurz von der Erkennungszone entfernen und wieder annähern. Jetzt startet die Helligkeitsregelung in entgegengesetzter Richtung. Dieser Richtungswechsel ist auch bei Zwischenwerten möglich.

Die jeweils zuletzt eingestellten Helligkeits- und Farbwerte bleiben beim Ausschalten und wieder Einschalten erhalten.

Bei der Bedienung bitte darauf achten, dass immer nur ein Sensor angesprochen und bedient wird.

Die Sensoren A und B müssen frei von Gegenständen bleiben, da diese somit die Bedienung der Leuchte negativ beeinflussen.

Changement de couleur (capteur A)

Pour régler la température de couleur entre un blanc froid, une couleur intermédiaire et un blanc chaud, il suffit de présenter la main à une distance de 1 à 3 cm au-dessus du capteur A. Lorsque la lampe parvient au niveau minimal ou maximal, elle clignote deux fois. Pour procéder au réglage dans le sens inverse, il suffit de retirer la main de la zone de détection et de la rapprocher à nouveau. Le réglage de la température de couleur se fait alors dans le sens inverse. Ce changement de direction est également possible pour les valeurs intermédiaires.

Pour obtenir une température de couleur neutre (50 % de blanc chaud et 50 % de blanc froid), il faut maintenir la main pendant env. 8 secondes au-dessus du capteur A: la lampe se règle alors sur la plage de température de couleur souhaitée; on peut alors retirer la main de la zone de détection.

Les réglages de luminosité et de température de couleur sont conservés même après extinction de la lampe.

Réglage de la luminosité (capteur B)

Pour régler la luminosité, il suffit de présenter la main à une distance de 1 à 3 cm au-dessus du capteur B. La température de couleur est modifiée en conséquence.

Lorsque la lampe parvient au niveau minimal ou maximal, elle clignote deux fois. Pour procéder au réglage dans le sens inverse, il suffit de retirer la main de la zone de détection et de la rapprocher à nouveau. Le réglage du niveau de luminosité se fait alors dans le sens inverse. Ce changement de direction est également possible pour les valeurs intermédiaires.

Les réglages de luminosité et de température de couleur sont conservés même après extinction de la lampe.

Veiller à n'activer qu'un seul capteur à la fois.

Pour bien fonctionner, les capteurs A et B ne doivent pas être masqués par des obstacles



kalt



warm



dimmen